

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Пишется *ы* на месте пропуска в словах:

- 1) нац..я 2) эти гордец..
3) ц..*стерна* 4) под..*тожить*
5) меж..*гровой*

2. Пишется *и* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) ноздр..*ватый*, глоточ..*к* 2) изюм..*нка*, масл..*це*
3) о богослужени..*ь*, заносч..*вый* 4) трубч..*тый*, со сменя..*мся* лицом
5) о пропавш..*м* человек..*ь*

3. Пишется *и* на месте пропуска в словах:

- 1) пр..*клеить* к конверту 2) пр..*стыдить* лентяя
3) из пр..*данья* старины глубокой 4) пр..*образовать* что-либо
5) пр..*вивка* против гриппа

4. Одна и та же буква пишется на месте всех пропусков в рядах:

- 1) к..*пировать* статью, эксп..*нат* 2) зам..*реть* от страха, гард..*роб*
3) возгл..*влять*, подг..*ревший* суп 4) подр..*стать*, возл..*жение* венков
5) неув..*даемая* красота, загл..*деться*

5. Укажите, какие словообразовательные цепочки составлены правильно:

- 1) мрак → мрачнеть → помрачнеть 2) ночь → ночевать → переночевать
3) паковать → упаковать → упаковка 4) слеза → слезинка → слезиться
5) пломба → пломбировать → пломбирование

6. Укажите бессюзные сложные предложения, в которых на месте пропуска ставится двоеточие, так как вторая часть называет *причину*, *основание* того, о чём говорится в первой части:

- 1) Выступление лектора наводило скуку_ некоторые слушатели начали засыпать.
2) Этим летом я путешествовал мало_ не позволяло здоровье.
3) Я понимал_ он оказался сейчас в трудном положении.
4) Жить в Средней Азии мне было тяжело_ я плохо переношу жару.
5) Мы его предупреждали_ он советом пренебрёг.

7. Пишется не раздельно во всех случаях в рядах:

- 1) (не)приглашённые нами гости; дом (не)построен
2) очень (не)простая задача; (не)бритое лицо
3) далеко (не)крупный проигрыш; (не)фарфоровая чашка
4) (не)поседа; (не)исследованный, а дикий край
5) (не)всегда; (не)отдавая долг

8. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) В голосе Тамары было что-то насмешливое и мне **казалось** что она сомневается в моей смелости.
2) **К сожалению** больше он ничего не мог нам рассказать.
3) Вчера **однако** он работал допоздна.

4) Она долго думала над названием своей коллекции пока **наконец** не придумала нечто оригинальное.

5) Они **по-моему** не сразу нашли выход.

9. Какие предложения соответствуют данной схеме (учтите, что в предложениях знаки препинания не расставлены)?

[... сущ., [причастный оборот]...].

1) В воздухе трепещет золотая паутина сплетаясь в прозрачные узоры.

2) Только редкие звёзды тускло мерцающие сквозь облака указывали нам путь.

3) Много дикого винограда цеплявшегося за другие растения росло в старом саду.

4) Ветер гнал тихо шуршащий и покалывающий лицо снежок.

5) На улицах Амстердама пальмы заботливо укрытые на зиму горожанами являются одной из его достопримечательностей.

10. Укажите предложения, в которых правильным является первый из предложенных в скобках вариантов:

1) Ты своего здоровья совсем (не бережёшь, не берегёшь).

2) Не стремлюсь быть (более оригинальной, более оригинальное), хочу оставаться сама собой.

3) Фруктовый сад разбит на (пятиста, пятистах) гектарах.

4) На столе мастера лежало много разных молотков и (ножниц, ножницев).

5) Игрушка сделана очень интересно: хрустальная пирамидка, а в (ей, ней) цветной шарик.

11. Укажите примеры с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

1) — Когда я вам понадобится, позовёте, — шепнула домработница.

2) Древнегреческий историк Плутарх заявлял, что: «Бог — это надежда для храброго, а не оправдание для трусливого».

3) Малышев растерянно спросил: «Папа, как дела?»

4) «Ура!» — закричала Алёнка. — «Мы пойдём в зоопарк!»

5) «Плыви, кораблик, к синему морю, — прошептал Ваня и, опустив кораблик на воду, продолжил: — Быть может, ты принесёшь мне привет от доброго друга?»

12. Укажите, какие слова (словосочетания) соответствуют по значению фразеологизму *с гулькин нос*:

- 1) неизвестно 2) незначительное количество 3) бессмысленно
4) мало 5) дешево

13. Речевые нормы нарушены в предложениях:

1) За год аспирант опубликовал пять научных публикаций.

2) Мой сосед на зависть всем купил новый гончий мотоцикл.

3) Мало мы ещё уделяем значения развитию экологического туризма.

4) В произведениях художника органично сочетаются исторические и современные сюжеты.

5) Черты его лица отличались правильностью, если не считать грубоватой формы подбородка.

14. Укажите односоставные предложения:

1) Мне часто вспоминаются эти гордые слова Евгения Базарова.

2) Книге предназначено быть спутником человека.

3) Вам бы в цирке с животными выступать!

4) Прекрасное чувство — взаимная любовь.

5) За один раз большое дерево не срубишь.

15. Укажите предложения, в которых пропущена запятая:

- 1) Привалов поднялся из-за стола и не обращая внимания на загораживавших ему дорогу новых друзей, кое-как выбрался из многолюдного буфета.
- 2) Споры прекратились и народ стал потихоньку расходиться, когда я вернулся в свою комнату.
- 3) Я подъехал к дому, стоящему на окраине села и стал с неподдельным интересом разглядывать его.
- 4) Василий Петрович без всякого дела сидел на диване и когда постучали в дверь, не торопясь пошёл открывать её.
- 5) Чудесные розы росли не только в саду, но и перед самым домом и вдоль всего деревянного забора.

16. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) Звёзды на небосводе_ и штиль на море предвещали тёплый_ и ясный день.
- 2) Далёкое эхо повторяет и рёв_ и треск_ и гром.
- 3) Ему было стыдно своей бедности_ и своего унижения_ и этот стыд был теперь содержанием его жизни.
- 4) В цирке было красиво_ и ярко, шумно_ и весело.
- 5) Жалобный писк слышался то под окном_ то на крыше сарая.

(1) Это произошло на палубе дачного парохода, подгоняемого ветерком к зелёным берегам Петергофа.

(2) Сергей Есенин, недавно вернувшийся из-за границы, загорелый, с расстёгнутым воротом белой рубашки, весёлый, непривычно оживлённый, прислонясь к борту, безостановочно читал свои стихи. (3) В этот вечер Сергей Есенин был особенно в ударе: стихи звучали так, словно поэт бросал кому-то вызов молодости и силы. (4) И все, **кто** находился на палубе, не могли оторвать от него глаз.

(5) Но особенно поразило меня то, как Алексей Толстой реагировал на стихи молодого поэта. (6) Ранее рассеянный и несколько апатичный, грузно сидевший на палубной скамье, сейчас он весь был полон внимания и даже подался вперёд всем своим телом. (7) Пальцы всё сильнее и веселее отбивали такт на правом колене.

(8) Вдруг Толстой резко сдвинул на затылок шляпу и стёр со лба выступивший пот. (9) Потом встал, грузно шагнул к Сергею Есенину и широким жестом тряхнул его за плечи. (10) Широкая улыбка озарила мясистое, гладко выбритое лицо Алексея Толстого.

(11) — Вот это стихи! — **взволнова(н/ни)о** произнёс Алексей Николаевич. (12) Он крепко обнял несколько смущённого и **растер..нного** молодого поэта и трижды поцеловал.

17. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже подтем нашли отражение в тексте:

- 1) Предчувствие грозы.
- 2) Чтение стихов Сергеем Есениным.
- 3) Реакция Алексея Толстого на стихи Сергея Есенина.
- 4) Спор о поэзии.
- 5) Отзыв Алексея Толстого о стихах Сергея Есенина.

18. Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) научный стиль речи
- 2) в предложениях 2–4 представлен тип речи рассуждение
- 3) в предложениях 8–12 представлен тип речи повествование
- 4) задача речи — рассказать о прибытии Сергея Есенина на родину
- 5) задача речи — рассказать о том, как Сергей Есенин читал на палубе парохода стихи и какое впечатление это произвело на Алексея Толстого

19. В приведённом ниже предложении допущена орфографическая ошибка. Найдите слово с ошибкой и запишите его в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

Некоторое время туман ещё держится, расстилаясь молочной пеленой над рекой, которая изгибается между живописными холмами, потом поднимается вверх и исчезает, растворившись в прозрачном утреннем воздухе.

20. В приведённом ниже предложении допущена орфографическая ошибка. Найдите слово с ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

Без свежего взгляда, без новаторства, без смелого противостояния признанным авторитетам нет настоящего учёного но он не может состояться и при легкомысленном, поверхностном отношении к тому, что накоплено наукой за сотни лет её развития.

21. Определите, какую синтаксическую роль выполняют местоимения в предложениях, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Верю, что ещё не выдумана сила, которая бы сломила дух защитников Отечества!
 Б. Порой люди сердятся на себя за излишнюю доверчивость.
 В. Юра быстро стал своим в шумной подростковой компании.
 Г. Даром ничьих услуг принимать не желаю.

- 1) подлежащее
- 2) часть сказуемого
- 3) определение
- 4) обстоятельство
- 5) дополнение

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

22. Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) Море безмолвно и **торжестве..о**.
 Б) В газете было **опубликова..о** сообщение о спортивном празднике.
 В) **Исти..о** великие научные открытия делают человека более мудрым, чем природа.
 Г) Наше поколение **воспита..о** лучшими образцами классической литературы.

- 1) Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
- 2) Одна буква *н* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *н*.
- 3) Две буквы *н* пишутся в наречии, образованном от прилагательного (или причастия) с двумя буквами *н*.
- 4) Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с двумя буквами *н*.
- 5) Одна буква *н* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с одной буквой *н*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

23. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Он рванулся (в)высь, как жаворонок.
- Б. Она хотела, что(бы) её сын вырос образованным и воспитанным человеком.
- В. (В)следствие непредвиденной остановки в пути, мы прибыли к месту назначения с большим опозданием.
- Г. (За)чем пойдёшь, то и найдёшь.

1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

24. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Остальную мебель привезли только (на)кануне.
- Б. Не установлено, (от)чего рыбак получает больше удовольствия — от самой рыбалки или от подготовки к ней.
- В. Задача была чрезвычайно трудной и в то(же) время очень интересной.
- Г. Проникнуть (в)глубь тайги самостоятельно удаётся не многим путешественникам.

1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

25. В словосочетаниях найдите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И. Запишите это слово, вставив пропущенную букву.

О весёлой плясунь...; нул...вой меридиан; к движуц...муся транспорту; иниц...алы автора; под...тожить сказанное.

26. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

У Анны Сергеевны¹⁾ _ живущей в очень живописном месте²⁾ _ был чудесный цветник, и³⁾ _ когда гости бывали в её усадьбе, то хозяйка всегда показывала им хрупкие⁴⁾ _ как изящный фарфор⁵⁾ _ рододендроны.

27. Найдите глагол первого спряжения и образуйте от него действительное причастие настоящего времени. Запишите это причастие в именительном падеже, в мужском роде.

Лететь, усложнить, догнать, сеять.

28. Определите, в каких предложениях нарушены синтаксические нормы. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) Он шёл по заросшей вереском тропинке.
- 2) По приезде в родное село я навестил старых друзей.
- 3) Вечером к отцу пришёл дядя Фёдор, приехавший в отпуск и который жил теперь в другом городе.
- 4) Он знает и не сомневается в решении задачи.
- 5) Возбравшись на крышу сарая, весь наш участок хорошо просматривался.

29. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Наш сосед очень любил вечерние прогулки¹⁾ _ и²⁾ _ когда мы в очередной раз собрались в старый город, чёрный пёс Арапка, обычно сопровождавший Павла Ивановича, сегодня идти гулять отказался; мы увидели³⁾ _ пёс до того был разморён дневной жарой, что не мог двигаться и мирно лежал на полу⁴⁾ _ построенной недавно⁵⁾ _ просторной веранды.

30. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Солнце постепенно садилось¹⁾ _ и²⁾ _ когда возвращались домой, мы заметили³⁾ _ лес ещё не успел стихнуть, так как дикие голуби журчали вблизи то тише, то громче, а⁴⁾ _ сидевшая на ветке дуба⁵⁾ _ рябая кукушка звонко и радостно куковала.

Текст к заданиям А29—А30 и В1—В6

(1) Приближалась буря. (2) Мы спустили парус в одно мгновение. (3) Несколько ударов весла — и лодка укрылась за **гигантской** базальтовой стеной, попав в относительно спокойный водоём. (4) В самой середине нашего укрытия поднимался из воды большой плоский камень. (5) Поверхность этого камня была покрыта бурными водорослями и раковинами. (6) Вокруг нас высились гигантские утёсы, круто, а местами **отвесно обрывающиеся** в море.

(7) Волны с грохотом таранили стену, но она стойко выдерживала натиск моря. (8) Ветром перебрасывало через неё брызги. (9) Волны пенились, дробились и, ослабленные, с урчанием уходили за базальтовую стенку, выплёскиваясь на камни, к которым была привязана лодка.

(10) Выкачав из лодки воду, мы перебрали всё наше имущество и уложили его получше, прикрыв сверху брезентом и обвязав покрепче верёвками. (11) Затем мы оделись потеплее и сели на свои места в лодке, надеясь, что ветер стихнет и море хоть немного успокоится.

(12) Но, **вопреки** нашим ожиданиям, сильная волна подхватила лодку, как пёрышко, и на гребне вынесла в открытое море. (13) Ветер хлестнул по лицу холодной изморосью. (14) Лодка сильно накренилась: прошла вторая большая волна, потом третья. (15) Словно раненая птица, увлекаемая сильным ветром, помчалась наша лодка вдоль берега. (16) Ничего не было видно: ни где кончается вода, ни где начинается небо.

31. Определите, какой частью речи является слово, выделенное в 12-м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.

(1) Это произошло на палубе дачного парохода, подгоняемого ветерком к зелёным берегам Петергофа.

(2) Сергей Есенин, недавно вернувшийся из-за границы, загорелый, с расстёгнутым воротом белой рубашки, весёлый, непривычно оживлённый, при-слонясь к борту, безостановочно читал свои стихи. (3) В этот вечер Сергей Есенин был особенно в ударе: стихи звучали так, словно поэт бросал кому-то вызов молодости и силы. (4) И все, **кто** находился на палубе, не могли оторвать от него глаз.

(5) Но особенно поразило меня то, как Алексей Толстой реагировал на стихи молодого поэта. (6) Ранее рассеянный и несколько апатичный, грузно сидевший на палубной скамье, сейчас он весь был полон внимания и даже подался вперёд всем своим телом. (7) Пальцы всё сильнее и веселее отбивали такт на правом колене.

(8) Вдруг Толстой резко сдвинул на затылок шляпу и стёр со лба выступивший пот. (9) Потом встал, грузно шагнул к Сергею Есенину и широким жестом потрянул его за плечи. (10) Широкая улыбка озарила мясистое, гладко выбритое лицо Алексея Толстого.

(11) — Вот это стихи! — **взволнова(н/ни)о** произнёс Алексей Николаевич. (12) Он крепко обнял несколько смущённого и **растер..нного** молодого поэта и трижды поцеловал.

32. Найдите в предложениях 5–7 слово, употреблённое в значении «не умеющий сосредоточиться, несобранный». Запишите это слово в той форме, в которой оно использовано в тексте.

33. Найдите в предложениях 2–3 антоним к слову «старость». Запишите это слово (антоним) в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

34. В слове, выделенном в 12-м предложении текста, пропущена буква. Запишите это слово, вставив пропущенную букву (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

35. Определите, сколько *Н* пишется в слове, выделенном в 11-м предложении текста. Раскройте скобки и запишите это слово **правильно**.

36. Найдите в 10-м предложении текста слово, в котором все согласные звуки звонкие. Запишите это слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

37. Найдите в 7-м предложении текста слово, строение которого соответствует схеме: *корень + суффикс + суффикс*. Запишите это слово.

38. Найдите в 1-м предложении текста качественное прилагательное и определите его начальную форму. Запишите её (начальную форму).

39. Укажите характеристики, соответствующие слову, выделенному в 4-м предложении текста. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) подчинительный союз;
- 2) местоимение;
- 3) не является членом предложения;
- 4) выполняет функцию подлежащего;
- 5) выступает в качестве средства связи в сложноподчинённом предложении с придаточной места.

40. Найдите в 8-м предложении текста словосочетание со связью **согласование** и выпишите из него зависимое слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте.